

DUST OF SOUL

PRESSETEXT 2019

Nach 110 weltweit erfolgreichen Live-Konzerten veröffentlicht das Schweizer 'Opera Pop'-Duo 'Dust of Soul' ihr Debüt-Album "Dust of Soul in Colors". Das 'Opera Pop'-Duo ist bekannt für eine facettenreichen starke Stimme und mitreissende berührende Melodien auf dem Grand Piano. Nun gehen sie einen Schritt weiter und mixen verschiedene Stile (Rap, Klassisch-Ballett, Indisch, Latin). Diese gewagte Kombinationen nehmen Sie mit in eine Welt, in der alles möglich ist.

DUST OF SOUL

DUST OF SOUL ist ein Musikerduo von der Schweiz bestehend aus der gebürtigen Basler Sängerin Saskia Stäuble, bekannt als **'Dusty'**, und des gebürtigen Luzerner Pianisten Michael Odermatt, bekannt als **'MiKey'**.

Dusty's kraftvolle, unverwechselbare Stimme und MiKey's einfühlsames Piano-Spiel begeistern mit einem ganz eigenen Stil: 'Opera Pop'. Alle Songs sind getextet und musikalisch komponiert von Dust of Soul. Die Musiker überzeugen jedoch nicht nur mit ihrem Songwriting im herkömmlichen Sinn, sondern auch mit ihrem Talent live auf der Bühne zu kreieren. Dies erzeugt eine nie zuvor erlebten Nähe zwischen Künstler und Publikum.

Dust of Soul tritt international auf als Duo. In den vergangenen sechs Jahren waren auf ihrem Tourneeplan acht Länder (USA, Schweiz, Tunesien, Italien, Deutschland, Frankreich, Türkei, Oman). Das Duo initiiert regelmässig Musikprojekte mit lokalen Künstlern, um ein Zeichen zu setzen, mit Musik gemeinsam etwas zu bewegen. Daraus ist ihre Kampagne **#HumanityFirst** entstanden. Für ihre Initiative und ihre musikalische Arbeit wurden Sie vom Bundespräsidenten der Schweiz 2016, Johann N. Schneider-Ammann, mit einem persönlichen Brief geehrt.

Die Highlights ihrer musikalischen Karriere sind die Konzerte im Opernhaus "Teatro Dal Verme" in **MILANO**, in der **NEW YORK** Konzerthalle "W. M. P Concert Hall", die bekannten Shows im angesehenen Schweizer Schloss "Château Gütsch" in **LUZERN**, die spektakulären Auftritte auf dem Eisfeld "Live on Ice" wie in **ZÜRICH** und das grosse Konzert im "Acropolium de Carthage" in **CARTHAGE**, Tunesien. Im Oktober 2017 trat das Duo auf als Eröffnungs-Act für den Indischen Bollywood Superstar Ayushmann Khurrana im "City Amphitheater Qurum" **MUSCAT**, Oman. Die Show wurde präsentiert von MTV India "MTV Unplugged India". 2018 wurde 'Dust of Soul' eine grosse Ehre zuteil: gemeinsam mit 25 Arabischen Musikern der 'Lujinia Omani Band', performte das Duo ihren dem Sultanat Oman gewidmeten Song "The Color of Oman is Love" am Nationaltag im grössten Stadium Omans – dem Amphitheater. Der Nationaltag ist gleichzeitig der Geburtstag des Sultans. Für ihr Schaffen erhielt Dust of Soul im November 2018 einen Award von der 'Girija Baqer Art Foundation'.

Mit über 120'000 Followers auf den Sozialen Medien (Facebook, Instagram, Twitter), über 1 Million Video-Klicks (Facebook, YouTube) und nach 110 weltweit erfolgreichen Live-Konzerten haben sich Dust of Soul in den vergangenen Monaten der Produktion ihres ersten Albums gewidmet: "**Dust of Soul In Colors**". Dieses Debüt-Album taufte sie am 24. März 2019 im Theater Pavillon Luzern. Dazu waren Special Guests mit dabei für Featurings zweier Songs – Rapper Yaw Boso und Latin-Star Rodry-Go, der schon mit Santana, Deep Purple und Anastasia auf der Bühne stand – plus Tänzer aus Basel und Oman, die extra für die Show nach Luzern anreisten.

Mit ihrer Musik und Geschichte trat Dust of Soul bereits über 80 Mal in den Medien auf – darunter in den TV-Stationen *Tunisia 1*, *Oman National TV*, *Times of Oman TV*, *MTV Indien*, *SRF 1*, *Tele 1* und *TeleBasel*.

SASKIA STÄUBLE (SÄNGERIN, TEXTERIN UND KOMPONISTIN, GRÜNDERIN VON 'DUST OF SOUL')

Saskia Stäuble singt schon seit sie ein kleines Mädchen ist. Ihre Leidenschaft für Musik sprüht förmlich aus ihrem Herzen und sie hat nie den Glauben daran verloren.

Sie wurde in Basel, Schweiz, geboren und begann im Alter von sechs Jahren in Chören und Theatern zu singen. Später begann sie Texte zu schreiben und Melodien zu komponieren.

In Deutschland erhielt sie im Alter von 16 Jahren einen Vertrag unter einem Label zu arbeiten mit ihrer damaligen Girl Group "Cat Eyes". Weil sie noch nicht volljährig war beschlossen ihre Eltern, dass sie ihren Fokus auf ihre Ausbildung als Koch behalten soll.

So startete sie eine Karriere in der Gastronomie: sie arbeitete in 4-Sterne-Hotels und Gourmet-Häusern, war lange Zeit Küchenchefin und führte Teams sowohl in der Küche als auch im Service. Später bildete sie sich weiter als Coach für Ernährungsberatung und Mental-Training. Sie arbeitete unter anderem mit Spitzen-Sportlern.

Mit 30 Jahren nahm ihr Leben eine schicksalshafte Wende: sie erlitt einen Hirnschlag. Für sie war dies der Weckruf und zugleich eine zweite Chance nun endlich ihrem Traum, Sängerin zu sein, zu folgen, denn nach drei Tagen hatte sie sich komplett erholt. Für diesen Neuanfang reiste sie nach New York. Dort schrieb sie ihre ersten Songs. In einem New Yorker Hotel traf sie auf einen Musikmanager, der ihr anbot in seinem Studio einen Song zu produzieren.

Zurück in die Schweiz suchte sie nach einem musikalischen Partner, die sie begleitet für dieses Projekt. Nach einigen erfolglosen Treffen mit Musikern, lernte sie am Torbogen des Bahnhofs Luzern Michael Odermatt kennen. Sofort stimmte die Chemie und es wurde an den ersten Songs gearbeitet.

Einige Wochen später begann das frisch formierte Duo ihre Studioarbeit in New York und trat erstmals am Broadway in Piano Bars auf. Aufgrund des unmittelbaren Erfolges schrieben sie weitere Songs gaben in der Schweiz erste Konzerte.

MICHAEL ODERMATT (PIANIST UND KOMPONIST, GRÜNDER VON 'DUST OF SOUL')

Michael Odermatt wurde in Luzern, Schweiz, geboren. Im Alter von sechs Jahren entdeckte er erstmals einen Flügel in einem Musikhaus und war fasziniert. Er genoss während acht Jahren eine klassische Ausbildung auf dem Klavier.

Als Jugendlicher engagierte er sich als Pianist in einem Gospelchor und spielte gleichzeitig in Bands. Mit einer Schweizer Band ging er auf Tournee. Er gründete eigene Formationen und spielte regelmässig Konzerte.

Obwohl er mit seinem erlernten Beruf Kaufmann in der Treuhand- und Filmbranche Karriere machte, war das Piano stets seine grosse Leidenschaft. Er arbeitete durch seine Stellungen auch im Ausland wie in New York.

Bewusst wurde ihm jedoch erst als er Saskia Stäuble im Juli 2012 kennen lernte, dass die Zeit reif ist seine Passion zu leben. Er beschloss als Pianist zu arbeiten, kündete dafür seinen Job und seine Wohnung.

Seit sechs Jahren leben Saskia und Michael nun aus einem Koffer und sind ständig unterwegs. Diese Flexibilität

erwies sich als Schlüssel zu ihrem Erfolg, weil sie so unter anderem mehrmals nach Tunesien reisen konnten für längere Zeit. Denn in diesem nordafrikanischen Land entwickelte sich in den Sozialen Medien bereits 2013 eine grosse Popularität. Heute zählt Dust of Soul über 70'000 Fans auf Facebook vor allem aus der Hauptstadt Tunis.

Diese Bekanntheit hat sich 2016 verbreitet in den Mittleren Osten nach Oman und 2018 nach Indien.

— Aktualisiert im März 2019



DUST OF SOUL
Saskia Stäuble
Michael Odermatt

Tel. +41 (0) 79 297 23 04
E-Mail: press@dustofsoul.com



www.dustofsoul.com



www.facebook.com/dustofsoul



www.instagram.com/dustofsoul



www.linkedin.com/company/dustofsoul



www.youtube.com/dustofsoul



+41792972304



[dustofsoul](https://www.snapchat.com/add/dustofsoul)

DOWNLOAD / LISTEN / STREAM MUSIC

